

COETUS NECESIDADES TECNICAS

SISTEMA: D&B, MEYER, EAW, L ACOUSTICS (LINE ARRAY) CON SUFICIENTE POTENCIA PARA CUBRIR EL ESPACIO EFECTIVAMENTE. CON UN SONIDO CLARO Y SIN DISTORSION .

FOH/EFFECTOS: MESA MINIMO 48 CANALES . (DIGIDESSING,MIDAS, YAMAHA, SOUNDCRAFT...) EN CASO DE MESA ANALOGICA

1 EQ STEREO KLARK TECHNIKS 1/3 OCT INSERTADO EN L/R
2 REVERB EFFECT (PCM 80, SPX 990 O TC-M2000 mínimun)
14 CH COMPRESION (DBX, BSS O TL AUDIO mínimum.... NO BEHRINGHER!!!)

MONITORES: 13 MONITORES (MIRAR POSICION EN PLANO DE ESCENARIO) (D&B MAX 12 O 15, NEXO PS15, MEYER USM...)
MESA 48 CANALES (DIGIDESSING,MIDAS, YAMAHA, SOUNDCRAFT...)

TALKBACK

1 UNIDAD DE CD
1 TARIMA 6X2 CON MOQUETA
1 TARIMA 3X2 CON MOQUETA

10 SILLAS SIN REPOSABRAZOS

Contact (ANDREU HERNANDEZ Phone:625064355 mail:andreuher@hotmail.com)

COETUS LISTA DE CANALES

INSTRUMENT	MIC	BOOM
1 TAMBOR CUERDAS	AKG411*(mic propio)	
2 GUIARRA	SM 57	Pie corto
3 CÁNTARO	C3000	Pie corto
4 CAJA 1	ATM35	
5 CAJA 2	ATM35	
6 OH PANDERETAS L	SM81	Pie largo
7 OH PANDERETAS R	SM81	Pie largo
8 CAJON 1	BETA 91	
9 CAJON 2	BETA 91	
10 CAJON 3	BETA 91	
11 PANDERO 1	SM57	Pie corto
12 PANDERO 1	SM57	Pie corto
13 PANDERO 2	SM57	Pie corto
14 PANDERO 3	SM57	Pie corto
15 TABAL 1	ATM 35	Clip
16 TABAL 2	ATM 35	Clip
17 TABAL 3	ATM 35	Clip
18 TABAL 4	ATM 35	Clip
19 SET PERCUSSIO MARTI	AKG 414	Pie largo
20 TAMBOR CALANDA	ATM 35	Clip
21 OH HIERROS 1	SM81	Pie corto
22 OH HIERROS 2	SM81	Pie corto
23 OH HIERROS 3	SM81	Pie corto
24 OH HIERROS 4	SM81	Pie largo
25 VOZ 1	SM58	Pie largo
26 VOZ 2	SM58 WIRELESS	Pie largo
27 VOZ 3	SM58	Pie largo
28 VOZ 4	SM58	Pie largo
29 CORO L	SM58	Pie largo
30 VOZ ANA	SM58 WIRELESS	Pie largo
31 VOZ CARLES	SM58	Pie largo
32 VOZ RUSO	SM58 WIRELESS	Pie largo
33 CORO R	SM58	Pie largo
34 PERCU FRONT L	AKG 414	Pie corto
35 PERCU FRONT R	AKG 414	Pie corto
36 GUIARRRO	NEUMAN KM 184	Pie corto
37 KALIMBA	XLR	
38 BAIX	D.I BSS	
39 FLAUTES	NEUMAN KM 105	Pie largo
40 SAXO	AKG 414	Pie largo

COETUS PLANO DE ESCENARIO

